

Alto Saxophone

alternate for Soprano Saxophone

THE EARL OF OXFORD'S MARCH

W. Byrd

(1543-1623)

Arranged by David Marlatt

Stately $\sigma=72$

Measure Numbers: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60.

Dynamics: f, p, mf, mp, tr, mp.

61 o o o 62 o o 63 o 64 o o 65 o p o o
 66 o o o

67 o o o 68 o 69 o 70 > o > 71 > .
mf

72 > o 73 o o o 74 o 75 o o 76 o o
f

77 o o o o 78 - o 79 o o o o 80 o o o
tr

81 o o o o 82 o o o o 83 o o o o 84 o o o o
tr

85 f. o o o o 86 o o o o 87 o o o o 88 o o o o
p

89 o o o o 90 o o o o 91 o o o o 92 o o o o
mf

93 o o o o 94 o o o o 95 > o o o o 96 < o o o o 97 > o o o o

ff

98 < o o o o 99 > o o o o 100 f. o o o o 101 o o o o

102 o 103 o o o o 105 o o o o

106 o o o o 107 o o o o 109 o o o o

molto rit.

110 > o o o o 111 > o o o o 112 > o o o o , o
ff